



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СОЛНЕЧНОГОРСК МОСКОВСКОЙ
ОБЛАСТИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени 8 Марта**

141540, Московская обл., Солнечногорский р-н,
п. Поварово, мкр. Поваровка
тел. 8 (4962) 673243
e-mail: school.8mar@yandex.ru



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	литературное чтение
Класс	1
Уровень	общеобразовательный
Учителя	Иванова Светлана Петровна Желтова Дарья Дмитриевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» 1 класс составлена на основе следующих нормативных документов:

№	Нормативные документы
1	Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
3	Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189
4	Приказ Минобрнауки России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
5	Положение о рабочей программе МБОУ СОШ имени 8 Марта
6	Учебный план МБОУ СОШ имени 8 Марта
7	Е. С. Галанжина. Рабочие программы. Начальная школа. 1 класс. М.: Планета, 2019 год
8	Л. А. Ефросинина. М. И. Оморокова. Литературное чтение: программа: 1-4 классы.- М.: Вентана-Граф, 2019 г.
9	Е. А. Виноградова. Обучение грамоте (чтение). Литературное чтение. 1 класс: рабочие программы.- Волгоград: Учитель, 2019г.

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 1 КЛАСС

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Л. Е. Журова	Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2 частях.	2019	М: Вентана-Граф
2	Л. А. Ефросинина	Литературное чтение. Учебник для 1 класса четырёхлетней начальной школы.	2019	М: Вентана-Граф
3	Л. А. Ефросинина	Литературное чтение: уроки слушания: учебная хрестоматия для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений.	2017	М: Вентана-Граф
4	И.Г. Смиронова	Русский язык: Обучение грамоте (обучение чтению) 1 класс: система уроков по учебнику Л.Е. Журовой, А.О. Евдокимовой	2019	Волгоград: Учитель
5	Л. А. Ефросинина	Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: методическое пособие	2019	М: Вентана-Граф

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ, ОТВЕДЕННЫХ
НА ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
1 КЛАСС**

В первом классе на изучение Литературного чтения отводится 4 час в неделю в первом полугодии и 3 ч в неделю во втором полугодии. Программа рассчитана на 115 часов (33 учебные недели)

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
1 КЛАСС**

ЦЕЛИ изучения курса «Литературное чтение»:

- помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова;
- обогатить читательский опыт.

ЗАДАЧИ изучения курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения;
- отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно;
- учить работать в парах и группах;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство» обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
1 КЛАСС**

Личностные	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование целостного, социально- ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. Развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания к другим людям. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
Метапредметные	<u>Регулятивные УУД:</u> принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; понимать возможность различных позиций других

	людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.
	<u>Познавательные УУД:</u> формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний. Формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
	<u>Коммуникативные УУД:</u> Уметь формировать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими
Предметные	<u>Ученик научится:</u> - Приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов; - Научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. - Овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
	<u>Ученик получит возможность научиться:</u> - понимать нравственное содержание прочитанного; - высказывать суждения о произведении и поступках героев; - сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц; - находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема); - находить в тексте информацию о героях произведения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
1 КЛАСС
Литературное чтение. Обучение грамоте

Раздел/ тема	Содержание
Слово и предложение.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
Фонетика.	Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деле-

	ние слов на слоги. Определение места ударения.
Графика.	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, е, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.
Восприятие художественного произведения	Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или хорошо читающим одноклассником. Знакомство с литературными жанрами. Знакомство с малыми фольклорными формами.
Чтение	Способ чтения прямого слога: ориентация на букву, обозначающая гласный звук. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи. Отработка техники чтения. Работа над осознанностью чтения
Развитие речи	Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка. Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, наблюдений.

Литературное чтение.

Раздел/ тема	Содержание
Виды речевой и читательской деятельности. Аудирование	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.
Чтение вслух. Чтение про себя.	Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

<p>Работа с текстом</p>	<p>Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.</p> <p>Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.</p> <p>Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p>Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).</p> <p>Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p> <p>Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).</p> <p>Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и</p>
-------------------------	---

	<p>самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.</p> <p>Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.</p> <p>Письмо (культура письменной речи)</p> <p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.</p>
Круг детского чтения	<p>Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.</p> <p>Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).</p> <p>Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.</p>

Литературоведческая пропедевтика	<p>Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.</p> <p>Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.</p>
Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)	<p>Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.</p>
Чтение: работа с информацией.	<p>Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал. Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении.</p>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
1 КЛАСС**

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля		
			ТЧ	ТП	ИП
	Литературное чтение. Обучение грамоте.				
1	Добукварный период	13 ч		1	
2	Основной период (букварный период)	50 ч			
3	Послебукварный период	34 ч			1
	ИТОГО:	97 ч			
	Литературное чтение				
1	Читаем сказки, загадки, скороговорки.	4 ч			
2	Учимся уму — разуму.	5ч		1	
3	Читаем о родной природе.	4 ч			
4	О наших друзьях — животных.	5 ч	1		
	ИТОГО:	18ч			
	Всего за год:	115			

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО

«Согласовано»
Заместитель директора

_____/_____/

Протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

по УВР

_____/Л.В. Федорченко/
«__» _____ 20__ г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Штыхецкая Ольга Ивановна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022