



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СОЛНЕЧНОГОРСК
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени 8 Марта**

141540, Московская обл., Солнечногорский р-н,
п. Поварово, мкр. Поваровка
тел. 8 (4962) 673243
e-mail: school.8mar@yandex.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ СОШ имени 8 Марта
О.И.Штыхецкая
2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родная литература
Класс	7 «А», 7 «Б»
Учитель	Горностаева Вера Николаевна

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов:

№	Нормативные документы
1	Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2	Федеральный государственный образовательный стандарт НОО (2009)
3	Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189
4	Приказ Минобрнауки России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
5	Примерная Программа основного общего образования по русскому языку
6	Учебный план МБОУ СОШ имени 8 Марта на 2020-2021 учебный год

Предмет «Литература на родном языке» реализуется как самостоятельный предмет в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ имени 8 Марта на 2020-2021 учебный год. Согласно учебному плану МБОУ СОШ имени 8 Марта предмет «Литература на родном языке» относится к области гуманитарного цикла и на его изучение в 7-м классе отводится 17 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные	Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются: <ul style="list-style-type: none">➤ Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;➤ Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;➤ Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;➤ Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;➤ Развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;➤ Устойчивый познавательный интерес к чтению, к
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>ведению диалога с автором текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Потребность в самовыражении через слово. <p><i>Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.</i></p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа; ✓ Уважительно относиться к родной литературе; ✓ Оценивать свои и чужие поступки; ✓ Проявлять внимание, желание больше узнать. ✓ Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; ✓ Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
<p>Метапредметные</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; ➤ Анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; ➤ Совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы; ➤ Работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; ➤ В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Планированию пути достижения цели; ✓ Установлению целевых приоритетов; ✓ Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). ✓ Учитывать условия выполнения учебной задачи; ✓ Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»). <p><i>Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.</i></p>
	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Овладение навыками смыслового чтения; ➤ Извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- Перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- Излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- Пользоваться словарями, справочниками;
- Осуществлять анализ и синтез;
- Устанавливать причинно-следственные связи;
- Строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- ✓ Строить сообщение в устной форме;
- ✓ Находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ✓ Ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- ✓ Анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ Осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ Проводить сравнение;
- ✓ Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- ✓ Осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- ✓ Обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- Планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- Уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- Уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и

	<p>сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя); ➤ Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра; ➤ Выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; ✓ Аргументировать свою точку зрения; ✓ Задавать вопросы. ✓ Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; ✓ Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; ✓ Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство). <p><i>Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.</i></p>
Предметные	<p><u>Предметными результатами</u> изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; ➤ Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; ➤ Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; ➤ Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.; ➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Владеть различными видами пересказа,

- ✓ Пересказывать сюжет;
- ✓ Выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- ✓ Характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ Находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ Определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- ✓ Выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- ✓ Выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ✓ Ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- ✓ Пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Устное народное творчество

Учащийся научится:

- Видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
- Пересказывать сказку, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
- Учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

Древнерусская литература

Учащийся научится:

- Характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
- Характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
- Формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

Русская литература XIX—XX вв.

Учащийся научится:

- Осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- Выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- Воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- Характеризовать нравственную позицию героев;
- Формулировать художественную идею произведения;
- Формулировать вопросы для размышления;

	<ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию; • Давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях; • Создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; • Сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их; • Выразительно читать произведения лирики; • Вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел/тема	Содержание
Русский фольклор (1 ч)	Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь».
Древнерусская литература (1 ч)	«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.
Литература XVIII века (1 ч)	А.Сумароков. «Эпиграмма». В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»
Литература XIX века (5 ч)	. И.А.Крылов. «Лягушки, просящие царя», «Обоз». Историческая основа басен. А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца». И.С.Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта (на выбор). А.П.Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы». А.И.Куприн.«Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».
Литература XX века (9 ч)	А.Аверченко. Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе. Сатирические произведения. Сатира. Юмор. Тэффи. «Свои и чужие».. Проблема взаимоотношений между своими и чужими. М.Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе. Н.Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней). В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка. В.Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей». Е.Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.

Итоговая контрольная работа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела	Примерное количество часов
1	Русский фольклор	1
2	Древнерусская литература	1
3	Литература XVIII века	1
4	Литература XIX века	5
5	Литература XX века	9
Всего		17

«РАССМОТРЕНО»

на заседании ШМО

« ____ » _____ 2020г.

Протокол № _____

Руководитель ШМО

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

Федорченко Л.В.

« ____ » _____ 2020г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Штыхецкая Ольга Ивановна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022