



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СОЛНЕЧНОГОРСК
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени 8 Марта**

141540, Московская обл., Солнечногорский р-н,
п. Поварово, мкр. Поваровка
тел. 8 (4962) 673243
e-mail: school.8mar@yandex.ru



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Литература на родном языке
Класс	9
Уровень	общеобразовательный
Учитель	Понамаренко Надежда Александровна

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Родная литература» для 9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

№	Нормативные документы
1.	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании)
2.	Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»
3.	Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
4.	Приказ Минобрнауки России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
5.	«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.
6.	Положение о рабочей программе МБОУ СОШ имени 8 Марта
7.	Литература 5-9 классы/М.Просвещение 2011/ , авторской программой В.Я.Коровиной /Рабочая программа по литературе 5-9 классы . Авторы : В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева/ и учебника «Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. / В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. –6-е изд. - М: Просвещение, 2017».
8.	Учебный план МБОУ СОШ имени 8 Марта

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева	Учебное пособие для 9-го класса «Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений	2017	Просвещение

Количество часов:

Всего – 17 часа; **в неделю** – 1 часа (со второго полугодия 1 час)

Цели изучения учебного предмета «Родная литература»

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Целями изучения курса «Родная (русская) литература» являются:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры,
- включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА. 9 КЛАСС»

Личностные	<p>1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <p>2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;</p> <p>3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</p> <p>4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;</p> <p>5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</p> <p>6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p>
------------	---

	<p>7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</p> <p>8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;</p> <p>9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p> <p>10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;</p>
	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;</p> <p>4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;</p> <p>5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p>
<p>Метапредметные</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p>2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</p> <p>3) смысловое чтение;</p>
	<p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;</p> <p>2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей</p>

	<p>деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;</p> <p>3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;</p>
Предметные	<p>1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;</p> <p>2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;</p> <p>3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;</p> <p>4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;</p> <p>5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;</p> <p>6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;</p> <p>7) собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;</p> <p>8) понимание авторской позиции и своё отношение к ней;</p> <p>9) восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;</p> <p>10) умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;</p> <p>11) написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;</p> <p>12) понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;</p> <p>13) понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.</p>

Содержание учебного предмета

Раздел	Содержание раздела	Виды деятельности ученика на уровне учебных действий
<p>Русский фольклор</p>	<p>Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Жанры фольклора.</p>	<p>Воспринимать текст литературного произведения.</p> <p>Читать выразительно фрагменты произведений древнерусской литературы.</p> <p>Характеризовать героя древнерусской литературы.</p> <p>Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приемы изображения человека.</p> <p>Соотносить содержание произведения древнерусской литературы с принципами изображения жизни и человека, характерными для определенной литературной эпохи, направления.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования.</p> <p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание.</p> <p>Давать общую характеристику художественного мира произведения</p> <p>Выявлять признаки эпического, лирического и драматического родов в литературном произведении.</p> <p>Составлять план, в том числе цитатный, литературного произведения.</p> <p>Подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме.</p> <p>Подбирать истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Сопоставлять сюжеты, персонажей литературных произведений.</p> <p>Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений.</p>

<p>Древнерусская литература</p>	<p>Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).</p>	<p>Воспринимать текст литературного произведения. Читать выразительно фрагменты произведений русской литературы XVIII в. Характеризовать героя русской литературы XVIII в. Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII в. темы, образы и приемы изображения человека. Соотносить содержание произведений русской литературы XVIII в. с особенностями русского Просвещения и классицизма. Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение. Формулировать вопросы по тексту произведения. Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения.</p>
<p>Русская литература XVIII - XIX веков</p>	<p>Основные черты русской литературы 18 века. Формирование литературных направлений. Литературная деятельность М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, А.Н. Радищева, Н.М. Карамзина.</p>	<p>Воспринимать текст литературного произведения. Читать выразительно фрагменты произведений русской литературы первой половины XIX в. Читать выразительно наизусть лирические стихотворения и фрагменты произведений русской литературы первой половины XIX в. Характеризовать героя русской литературы первой половины XIX в. Выявлять характерные для произведений русской литературы первой половины XIX в. темы, образы и приемы изображения человека. Соотносить содержание произведений русской литературы первой половины XIX в. с романтическими и реалистическими принципами изображения жизни и человека. Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение. Формулировать вопросы по тексту произведения. Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования. Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления (романтизм, реализм).</p>

		<p>Выявлять признаки эпического, лирического и драматического родов в литературном произведении.</p> <p>Составлять план, в том числе цитатный, литературного произведения.</p> <p>Подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме.</p> <p>Подбирать материал о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Сопоставлять сюжеты, персонажей литературных произведений.</p> <p>Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя.</p> <p>Писать сочинение на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта.</p> <p>Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ.</p> <p>Конспектировать литературно-критическую статью.</p> <p>Писать аннотации, отзывы и рецензии на литературные произведения или на их театральные или кинематографические версии.</p>
<p>Русская литература XX - XXI веков</p>	<p>Современная русская литература.</p>	<p>Воспринимать текст литературного произведения.</p> <p>Читать выразительно фрагменты произведений русской литературы первой половины XX в.</p> <p>Читать выразительно наизусть лирические стихотворения и фрагменты произведений русской литературы первой половины XX в.</p> <p>Характеризовать героя русской литературы первой половины XX в.</p> <p>Выявлять характерные для произведений русской литературы первой половины XX в. темы, образы и приемы изображения человека.</p> <p>Соотносить содержание произведений русской литературы первой половины XX в. с романтическими и реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Давать устный или письменный ответ на вопрос</p>

		<p>по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования.</p> <p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание.</p> <p>Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления (романтизм, реализм).</p> <p>Выявлять признаки эпического, лирического и драматического родов в литературном произведении.</p> <p>Составлять план, в том числе цитатный, литературного произведения.</p> <p>Подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме.</p> <p>Подбирать материал о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Сопоставлять сюжеты, персонажей литературных произведений.</p> <p>Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя.</p> <p>Писать сочинение на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта.</p> <p>Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ.</p> <p>Конспектировать литературно-критическую статью.</p> <p>Писать аннотации, отзывы и рецензии на литературные произведения либо на их театральные или кинематографические версии</p> <p>Подбирать и обобщать дополнительный материал о биографии и творчестве писателей и поэтов</p>
--	--	---

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Фольклор — коллективное устное народное творчество. Жанры фольклора.	1
2	Обрядовые песни русского народа. Героический эпос.	1
3	Исторические предания, легенды. Детский фольклор.	1
4	Возникновение древнерусской литературы. Самобытный характер и высокий духовный уровень литературы Древней Руси.	1
5	«Задонщина». Тема единения Русской земли Основные жанры древнерусской литературы, их важнейшие особенности.	1
6	Основные черты русской литературы 18 века. Формирование литературных направлений. Общественная, научная и просветительская деятельность М.В. Ломоносова.	1
7	Г.Р. Державин. Жизнь и личность поэта, служебный и общественно-литературный путь. Новаторский характер поэзии Державина.	1
8	А.Н. Радищев. Биография, политические, философские и эстетические взгляды Радищева.	1
9	Н.М. Карамзин. Значение Карамзина в истории русского литературного языка. Место Карамзина в русской литературе.	1
10	«Золотой век» русской литературы: история, писатели и поэты	1
11	Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н.	1
12	И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Холодная осень». А.Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.	1
13	Солженицын А.И. Цикл «Крохотки»	1
14	Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком.	1
15	К.Г.Паустовский. «Телеграмма».	1

16	Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба».	1
17	А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.	1

«РАССМОТРЕНО»

на заседании ШМО

« ___ » _____ 2020г.

Протокол № _____

Руководитель ШМО

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

Федорченко Л.В.

« ___ » _____ 2020г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Штыхецкая Ольга Ивановна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022